

# SCHEDA DI PRESENTAZIONE DELL'ATTIVITA' DIDATTICA DI ED.CIVICA

## AREA CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Istituto I. C. Manzoni - Reggio Emilia

Classi 3<sup>A</sup>C - Manzoni peer2peer con 3<sup>A</sup> 4<sup>A</sup> Ada Negri/2<sup>A</sup>D Manzoni

Classi 3<sup>A</sup>D - Manzoni peer2peer con altre classi Manzoni

<b>TITOLO</b>	Parole Parole Parole
<b>CLASSE</b>	3 <sup>A</sup> C / 3 <sup>A</sup> D
<b>DURATA DELL'ATTIVITA'</b>	4 giorni per classe (4 ore al giorno)
<b>MATERIE/AEE DISCIPLINARI COINVOLTE</b>	Ed. Civica, Italiano, Arte e Immagine
<b>DOCENTI /ESPERTI coinvolti</b>	Guerrera (Arte), Zerilli e Ruocco (Italiano), Elena Mazzi (artista, autrice della carta da parati), Alessandra Campani ed Elisa Bianchi (associazione Nondasola), Chiara Pellicciari (Musei Civici), Francesca Angelucci (Ufficio Pari Opportunità di Reggio Emilia), Agnese Vezzani (Unimore - Scienze Umane)
<b>MATERIALI/STRUMENTI/SPAZI utilizzati</b>	Carta da Parati "Parole Parole Parole" esposta ai Musei Civici, albo illustrato "Il telefono senza fili" di Brenman e Moriconi, scatola delle parole, carta colorata, forbici, plotter, spazi interni ai Musei Civici, presentazioni di Google Slides e di Genially, Mentimeter.

<p><b>COMPETENZE DI CITTADINANZA</b></p>	<p>Alfabetico Funzionale; Digitale; Imparare ad Imparare; Consapevolezza Ed Espressione Culturale;</p>
<p><b>CONTENUTI</b></p>	<p>Agenda 2030, obiettivo 5 - Parità di Genere, riconoscere la violenza sulle donne</p>
<p><b>BREVE DESCRIZIONE DELL'ATTIVITA'</b></p>	<p>Attraverso una riflessione sulle parole messa in campo grazie agli stimoli dell'archivio dei beni comuni dei Musei, alla sensibilizzazione delle esperte di Nondasola con l'albo illustrato e soprattutto con il dialogo e il confronto con l'artista Elena Mazzi, autrice della carta da parati Parole Parole Parole esposta ai Musei Civici, le classi hanno imparato a distinguere il potere delle parole e gli effetti sugli altri, decifrando espressioni ambigue potenzialmente violente o comunque subdole. Dopo avere realizzato una loro carta da parati, le due classi hanno effettuato attività di peer education nei confronti dei compagni: la 3<sup>A</sup>C alle due classi 3<sup>A</sup> e 4<sup>A</sup> dell'istituto della scuola primaria Ada Negri che hanno svolto l'anno scolastico interamente ai Musei Civici, e alla classe 2<sup>A</sup>C della Manzoni; la 3<sup>A</sup>D ad altri compagni della Manzoni. L'obiettivo è il passaggio di conoscenze efficace su una tematica particolarmente urgente e difficile.</p>

<p><b>VALUTAZIONE FINALE</b> (riflessione sull'efficacia dell'attività realizzata, coinvolgimento e interesse degli studenti, proposte di miglioramento...)</p>	<p>La fase di peer education è il punto di forza di questa attività, perché ha permesso ai grandi di essere responsabili di un compito autentico e di motivarli fortemente: dovevano trovare il modo di trasferire ai più piccoli quello che avevano imparato sul potere delle parole soprattutto in un ottica di violenza di genere. Il coinvolgimento è stato totale da parte di tutti gli alunni coinvolti.</p>
<p><b>MATERIALI prodotti per la documentazione didattica</b></p>	<p>Presentazione progetto attività peer2peer</p> <p>presentazione alunni 3^C per Ada Negri Gruppo 1</p> <p>presentazione alunni 3^C per Ada Negri Gruppo 2</p> <p>Parole Parole Parole 3^D 1</p> <p>Parole Parole Parole 3^D 2</p> <p>Parole Parole Parole 3^D 3</p> <p>Parole Parole Parole 3^D 4</p>
<p><b>NOTE</b></p>	<p>La carta da parati Parole Parole Parole alla fine del progetto è stata affissa anche ad una parete della scuola Manzoni, e il lavoro dei ragazzi sulla loro carta da parati è stato stampato e affisso anch'esso ad una parete della scuola.</p>